

Re Accredited B++ 2.86 CGPA by NAAC

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY

University Campus, Udhna-Magdalla Road, SURAT - 395 007, Gujarat, India.

વીર નર્મદ દક્ષિણ ગુજરાત યુનિવર્સિટી

યુનિવર્સિટી કેમ્પસ, ઉધના-મગદલા રોડ, સુરત - ૩૯૫ ૦૦૭, ગુજરાત, ભારત.

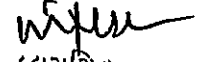
Tel : +91 - 261 - 2227141 to 2227146 Toll Free 1800 2333 011, Digital Helpline No - 0261 2388888
E-mail : info@vnsgu.ac.in, Website : www.vnsgu.ac.in

-: પરિપત્ર :-

યુનિવર્સિટી સંલગ્ન વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓને જણાવવાનું કે, શૈક્ષણિક વર્ષ ૨૦૨૫-૨૬ થી અમલમાં આવનાર T.Y.B.A.History Sem.-6 Major, Minor નો પેટાસમિતિ દ્વારા તૈયાર કરવામાં આવેલ અભ્યાસક્રમ ઈતિહાસ વિષયની અભ્યાસ સમિતિના ચેરમેનશ્રીએ અભ્યાસ સમિતિ વતી અને વિનયન વિદ્યાશાખાના અધ્યક્ષશ્રીએ વિદ્યાશાખાની મંજૂરીની અપેક્ષાએ વિદ્યાશાખાવતી ડીનશ્રીએ મંજૂર કરી એકેડેમિક કાઉન્સિલને કરેલ ભલામણ એકેડેમિક કાઉન્સિલની તા.૨૪/૧૨/૨૦૨૪ની સભાના ઠરાવ ક્રમાંક: ૩૫૩ અન્વયે માન.કુલપતિશ્રીને આપેલ સત્તા અંતર્ગત માનનીય કુલપતિશ્રી દ્વારા મંજૂર કરેલ છે. જેનો અમલ કરવા આથી જાણ કરવામાં આવે છે.

(બિડાણ: ઉપર મુજબ)

ક્રમાંક:ઓથોરીટીઝ/સિલેબસ/પરિપત્ર/૧૬૦૮૩/૨૦૨૫
તા.૨૫/૦૬/૨૦૨૫


કુલસચિવ

પ્રતિ,

- ૧) યુનિવર્સિટી સંલગ્ન વિનયન વિદ્યાશાખા હેઠળની તમામ કોલેજોનાં આચાર્યશ્રીઓ.
..... આપશ્રીની કોલેજના સંબંધિત શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓને જાણ કરી અમલ કરવા સારું.
- ૨) અધ્યક્ષશ્રી, વિનયન વિદ્યાશાખા.
- ૩) પરીક્ષા નિયામકશ્રી, પરીક્ષા વિભાગ, વીર નર્મદ દ.ગુ.યુનિવર્સિટી, સુરત.
.....તરફ જાણ તેમજ અમલ સારું.

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Programme Name: B.A. HISTORY- Sem 6

As per NEP 2020

Teaching Evaluation Scheme As per NEP 2020

Sr. No	Course Category	Course Code	Course Title	Marks Letter Title in English	Level of course	Teaching Hours / Week		Exam Duration		Credit		Internal Marks		External Marks		Total	
						TH	PR	TH	PR	TH	PR	TH	PR	TH	PR	TH	PR
1	MAJOR	HIM304	ઇતિહાસલેખન શાસ્ત્ર અને ઇતિહાસકારો	Historiography and Historians	300-399	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0
2	MAJOR	HIM305	ભારતીય સિક્કાશાસ્ત્ર	Indian Numismatics	300-399	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0
3	MAJOR	HIM306(A)	પ્રાચીન ગ્રીસનો ઇતિહાસ	History of Ancient Greece	300-399	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0
4	MAJOR	HIM306(B)	ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (મધ્યકાળ)	Cultural History of Gujarat (Medieval Period)	300-399	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0
5	MINOR	HIE306	પ્રાચીન ભારતીય ધર્મ અને પરંપરાઓ(હિન્દુ-જૈન-બૌદ્ધ)	Ancient Indian Religion and Tradition (Hindu-Jain-Buddhist)	300-399	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0
6	Internship for History	INH101	ઇતિહાસ વિષય માટે ઇન્ટર્નશીપ	Internship for History subject	100-199	4hr/Week	0			0	4						
7	Vocational Exit Course After 1st Year	VECH101	જગતની મુખ્ય ક્રાંતિઓનો ઇતિહાસ	History of Major World Revolutions	100-199	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0
8	Vocational Exit Course After 2nd Year	VECH102	દૂર પૂર્વનો ઇતિહાસ	History of the Far East	100-199	4hr/Week	0	2h	0	4	0	50	0	50	0	100	0

VEER NARMAD SOUTH GUJARAT UNIVERSITY, SURAT

Undergraduate Program in B.A. (History)

(3 Years Degree: 4 Years Honours/Honours with Research)

Bachelor of Arts (History)

Name of Program	B.A.					
Duration	3 Years Degree, 4 Year Honours with Research					
Program Outcomes (Pos)	<p>PO 1. Students develop a strong foundation in social sciences, literature, and humanities, fostering Both sensitivity and rational thinking.</p> <p>PO 2. Graduates gain comprehensive knowledge of social, economic, historical, geographical, political, ideological, and philosophical traditions and perspectives.</p> <p>PO 3. The program prepares students for competitive examinations and higher education opportunities in their chosen fields.</p> <p>PO 4. By integrating human values, the program equips students to face life's challenges with courage, empathy, and integrity.</p> <p>PO 5. Students are encouraged to critically analyze and contribute to resolving societal issues, striving to create a better world.</p> <p>PO 6. The program cultivates a sense of responsibility, shaping students into informed and conscientious citizens.</p>					
Program Specific Outcomes (PSOs)	<p>PSO 1. Students develop a broad understanding of both national and international history.</p> <p>PSO 2. Promote awareness and preservation of India's rich cultural heritage and traditions.</p> <p>PSO 3. Enhance critical thinking skills by analyzing, synthesizing, and evaluating historical information from diverse sources.</p> <p>PSO 4. Develop an in-depth understanding of the social, political, economic, religious, and cultural dimensions of history, fostering awareness of customs, traditions, and national diversity.</p> <p>PSO 5. Equip students with knowledge and skills to excel in various competitive examinations.</p>					
Mapping Between POs and PSOs	POs / PSOs	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
	PO 1	✓	✓			
	PO 2	✓	✓	✓	✓	
	PO 3			✓	✓	✓
	PO 4		✓	✓	✓	
	PO 5	✓	✓	✓	✓	
	PO 6	✓	✓	✓	✓	

Semester-VI**Course: HIM304****Historiography and Historians****(ઇતિહાસલેખનશાસ્ત્ર અને ઇતિહાસકારો)****Major: Paper 14**

Course Code	HIM304
Course Title	Historiography and Historians
Course Level	300-399
Credit	4
Total engagement	4 Credits x 15 Hours = 60 Hours
Teaching per week	4h
Minimum weeks per semester	15 weeks (Including classwork, examination, preparation & holidays)
Effective from	2025-2026
Purpose of Course	The course aims to provide a comprehensive understanding of historiography — the study of historical writing — by exploring its principles, major traditions across civilizations, key Indian historians, and the evolution of historical methodology. Students will critically examine how history is constructed, interpreted, and revised, enabling them to think analytically and reflect on the past and its representations.
Course Objective	The objective of this course is to introduce students to the foundational principles and diverse traditions of historiography, enabling them to understand how historical narratives are constructed, interpreted, and challenged over time. By exploring Greek, Islamic, and Indian historiographical traditions across ancient, medieval, and modern periods, students will develop critical awareness of the methodologies used by historians. The course also aims to equip learners with analytical skills to evaluate historical sources, understand the role and limitations of historians, and appreciate the contributions of key figures such as Jadunath Sarkar, D.D. Kosambi, and Durgaram Shashtri, thereby fostering the ability to engage in informed historical inquiry.
Course Outcomes	CO1: Define and describe the principles and significance of historiography. CO2: Identify and explain the key features of Greek, Islamic, and Indian historiographies. CO3: Analyze differences in historical methods across time periods and cultures. CO4: Evaluate the strengths and limitations of historical interpretations and historians.

	CO5: Interpret and assess the contributions of prominent historians like Jadunath Sarkar, Kosambi, and Shashtri.																																								
Mapping between Cos with PSOs	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>PSO1</th> <th>PSO2</th> <th>PSO3</th> <th>PSO4</th> <th>PSO5</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>CO1</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO2</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO3</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO4</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO5</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>✓</td> </tr> </tbody> </table>						PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	CO1	✓					CO2	✓	✓				CO3		✓	✓			CO4		✓	✓			CO5					✓
	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5																																				
CO1	✓																																								
CO2	✓	✓																																							
CO3		✓	✓																																						
CO4		✓	✓																																						
CO5					✓																																				
Course Content	Unit-1 1.1 The Principles of Historiography, 1.2 Greek Historiography in Ancient time: Main Features 1.3 Islamic Historiography			Teaching Hour- 15																																					
	Unit-2 2.1 Historiography in Ancient India- An Introduction 2.2 Historiography in Medieval India- An Introduction 2.3 Historiography in Modern India- An Introduction			Teaching Hour- 15																																					
	Unit-3 3.1 Rewriting History 3.2 Characteristics of competent Historian 3.3 Limitations of Historian			Teaching Hour- 15																																					
	Unit-4 4.1 Jadunath Sarkar 4.2 Damodar Dharmanand Kosambi 4.3 Durgaram Kevalram Shashtri			Teaching Hour- 15																																					
Gujarati Version																																									
	એકમ-1: 1.1 ઇતિહાસલેખનના સિદ્ધાંતો 1.2 પ્રાચીન સમયમાં ગ્રીક ઇતિહાસલેખન: મુખ્ય લાક્ષણિકતાઓ 1.3 ઇસ્લામિક ઇતિહાસલેખન ----- એકમ-2: 2.1 પ્રાચીન ભારતમાં ઇતિહાસલેખન - એક પરિચય 2.2 મધ્યયુગીન ભારતમાં ઇતિહાસલેખન - એક પરિચય																																								

	<p>2.3 આધુનિક ભારતમાં ઇતિહાસલેખન - એક પરિચય</p> <hr/> <p>એકમ-3:</p> <p>3.1 ઇતિહાસનું પુનર્લેખન</p> <p>3.2 સક્ષમ(સારા) ઇતિહાસકારની લાક્ષણિકતાઓ</p> <p>3.3 ઇતિહાસકારની મર્યાદાઓ</p> <hr/> <p>એકમ-4:</p> <p>4.1 જદુનાથ સરકાર</p> <p>4.2 દામોદર ધર્માનંદ કોસામ્બી</p> <p>4.3 દુર્ગારામ કેવલરામ શાસ્ત્રી</p>
--	---

LIST OF REFERENCE BOOKS

English:

1. Bajaj Satish K. - Recent Trends in Historiography
2. Bajaj Satish K. - Research Methodology in History
3. Carr E. H. - What is History?
4. Coilingwood R. G. - The Idea of History
5. Gardiner Patricl (Ed.) - Theories of History
6. Gaur I. D. - Essays in History and Historiography
7. Hardy P. - Historians of Modern India
8. Hassan Mohibbul (Ed.) - Historians of Medieval India
9. Majumdar R. C. - Historiography in Modern India

Hindi:

11. બુદ્ધ પ્રકાશ - ઇતિહાસ દર્શન
12. નાગરથ એમ. એલ. - મધ્યકાલીન ભારત કે પ્રમુખ ઇતિહાસકાર
13. પાંડે ગોવિંદ ચંદ્ર - ઇતિહાસ સ્વરૂપ એવં પદ્ધતિ
14. સક્સેના આર. કે. - મુગલકાલીન ઇતિહાસકાર ઓર ઇતિહાસ લેખન

Gujarati:

15. દવે આર. કે. - ઇતિહાસનું તત્વજ્ઞાન અને ઇતિહાસલેખન
16. જમીનદાર રશેષ - ઇતિહાસ નિરુપણની અભિવ્યક્તિ
17. જમીનદાર રશેષ - ઇતિહાસ સંકલ્પના અને સંશોધન

18. મહેતા આર. એન. - ઇતિહાસની વિભાવના
19. પરીખ આર. સી. - ઇતિહાસ સ્વરૂપ અને પદ્ધતિ
20. વાઘેલા અરુણ અને ગાંધી એન.બી., ઇતિહાસનું પદ્ધતિશાસ્ત્ર.

Semester-VI**Course: HIM305****Indian Numismatics****(भारतीय सिक्काशास्त्र)****Major: Paper-15**

Course Code	HIM305
Course Title	Indian Numismatics
Course Level	300-399
Credit	4
Total engagement	4 Credits x 15 Hours = 60 Hours
Teaching per week	4h
Minimum weeks per semester	15 weeks (Including classwork, examination, preparation & holidays)
Effective from	2025-2026
Purpose of Course	This course aims to explore the historical development of coinage in India, highlighting its significance as both an economic instrument and a vital source for reconstructing history. By examining coins from ancient to modern times, students gain insights into political authority, cultural exchange, and economic systems throughout Indian history.
Course Objective	The objective of this course is to familiarize students with the origin, evolution, and historical relevance of Indian coinage from the ancient Ahaat coins up to the Republic of India. Through critical examination of coin types, dynasties, and issuing authorities — including indigenous rulers, foreign invaders, colonial powers, and post-independence India — students will develop an understanding of how coins serve as tangible evidence of trade, governance, art, and cultural identity. The course aims to build competencies in analyzing coinage as a primary historical source and encourage analytical and evaluative thinking in interpreting numismatic evidence.
Course Outcomes	CO1: Identify and describe the origins and characteristics of early Indian coinage. CO2: Explain the role of coins as historical sources across different dynastic periods. CO3: Compare coinage systems of ancient, medieval, and colonial periods in India. CO4: Evaluate the historical significance of changes in coin design, inscriptions, and metallurgy. CO5: Develop the ability to critically examine and present numismatic data in historical research.

Mapping between Cos with PSOs	COs / PSOs	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
	CO1	✓	✓		✓	
	CO2	✓		✓	✓	
	CO3	✓				✓
	CO4		✓	✓	✓	
	CO5	✓				✓

Course Content	Unit-1	Teaching Hour- 15
	1.1 Initiation of Coinage and Coinage System in India. 1.2 Importance of Coinage as a Tool of History 1.3 Punch-mark Coins - Up to Maurya Age	
	Unit-2	Teaching Hour- 15
	2.1 Coins of Shaka-Pahlava and Kshatrapa Kings 2.2 Coins of Kushan Kings 2.3 Coins of Post-Maurya Age 2.4 Coins of Gupta Period	
Unit-3	Teaching Hour- 15	
3.1 Coins of Delhi Sultanate 3.2 Coins of Mughal and Sur Dynasty 3.3 Coins of Firangi and Dutch, Danish and French Companies		
Unit-4	Teaching Hour- 15	
4.1 Coins of British East India Company and Crown 4.2 Modern Coins of Native States 4.3 Coins of Republic of India		

Gujarati Version	
એકમ-1:	
1.1 ભારતમાં સિક્કાઓનો આરંભ અને સિક્કા પદ્ધતિ. 1.2 ઇતિહાસના સાધન તરીકે સિક્કાઓનું મહત્વ 1.3 આદ્ય સિક્કાઓ- મૌર્યયુગ સુધીના	

એકમ-2:	
2.1 શક-પહલવ અને ક્ષત્રપ રાજાઓના સિક્કાઓ 2.2 કુષાણ રાજાઓના સિક્કાઓ 2.3 અનુમૌર્યયુગના સિક્કાઓ 2.4 ગુપ્તકાલીન સિક્કાઓ	

એકમ-3:	

	<p>3.1 દિલ્હી સલ્તનતના સિક્કાઓ</p> <p>3.2 મુઘલ અને સુરવંશના સિક્કાઓ</p> <p>3.3 ફિરંગી તથા ડચ, ડેનિશ અને ફ્રેન્ચ કંપનીના સિક્કાઓ</p> <hr/> <p>એકમ-4:</p> <p>4.1 બ્રિટિશ ઇસ્ટ ઇન્ડિયા કંપની અને તાજના સિક્કાઓ</p> <p>4.2 દેશી રાજ્યોના અર્વાચીન સિક્કાઓ</p> <p>4.3 પ્રજાસત્તાક ભારતના સિક્કાઓ</p>
--	---

LIST OF REFERENCE BOOKS

English:

1. Coins By P.L. Gupta, National Book Trust, India
2. Age of The Nanda and Mauryas, K.A. Nilkanth Shastri
3. The Coinage of Gupta empire, A.S. Altekar
4. A Study of Ancient Indian Numismatics , Surendra Kisor Chakraborty

Hindi:

5. પ્રાચીન ભારતીય મુદ્રાણ ,રાવ રાજવંત

Gujarati:

6. પંચાલ સમીર. - ગુજરાતના દેશી રજવાડાં ના ચલણી સિક્કાઓ અને રાજકીય ઇતિહાસ
9. પંચાલ સમીર. - ગુજરાત સુલ્તનત ના સિક્કાઓ અને રાજકીય ઇતિહાસ

[Subject code-2501001206030503]

Semester-VI

Course: HIM306-A

History of Ancient Greece

(પ્રાચીન ગ્રીસનો ઇતિહાસ)

Major: Paper- 16 (A)

Course Code	HIM306 (A)
Course Title	History of Ancient Greece
Course Level	300-399
Credit	4
Total engagement	4 Credits x 15 Hours = 60 Hours
Teaching per week	4h
Minimum weeks per semester	15 weeks (Including classwork, examination, preparation & holidays)
Effective from	2025-2026
Purpose of Course	The course is designed to provide an in-depth understanding of ancient Greek civilization, its socio-political evolution, cultural achievements, and the key figures and events that shaped its history. It aims to highlight the legacy of Greek culture and its lasting impact on the world.
Course Objective	The objective of this course is to introduce students to the rich historical and cultural landscape of ancient Greece, beginning with the Aegean and Minoan civilizations and extending through the classical period. Students will explore the development of political systems such as dictatorship, aristocracy, and democracy, while analyzing major events like the reforms of Solon, the rule of Peisistratos and Cleisthenes, and the Greco-Persian and Peloponnesian wars. Through critical engagement with social structures, legal systems, and cultural contributions, learners will develop historical thinking, evaluate the causes and effects of political change, and appreciate the enduring heritage of Greek civilization.
Course Outcomes	CO1: Identify the key features of Aegean, Minoan, and Homeric cultures. CO2: Describe the social and political structures of Sparta and Athens. CO3: Analyze the impact of reforms by Solon, Peisistratos, and Cleisthenes on Athenian governance. CO4: Evaluate the causes and consequences of major wars like the Greco-Persian and Peloponnesian Wars. CO5: Examine the role of influential figures such as Pericles in shaping Greek society and politics.

Mapping between Cos with PSOs	COs / PSOs	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
	CO1	✓		✓	✓	
	CO2	✓		✓	✓	
	CO3	✓		✓	✓	
	CO4	✓		✓	✓	✓
	CO5	✓	✓	✓	✓	
Course Content	Unit-1 1.1 Crete Culture – Aegean Culture 1.2 Minoan Culture 1.3 Ancient Greek Culture- Homeric age					Teaching Hour- 15
	Unit-2 2.1 Greece in the Age of Dictatorship- Social and Economical Achievements 2.2 Spartan Social Life 2.3 Spartan: Constitution and Law					Teaching Hour- 15
	Unit-3 3.1 Dictatorship in Athens Reform of Solon 3.2 Aristocracy in Athens- Peisistratos and Cleisthenes 3.3 Greece- Iranian War: Cause and Results					Teaching Hour- 15
	Unit-4 4.1 Pericles 4.2 Civil War in Greece: Peloponnesian war 4.3 Cultural Heritage of Greece					Teaching Hour- 15
Gujarati Version						
	<p>એકમ-1</p> <p>1.1 ક્રીટ સંસ્કૃતિ - એજીયન સંસ્કૃતિ</p> <p>1.2 મિસેનાઇ સંસ્કૃતિ</p> <p>1.3 પ્રાચીન ગ્રીક સંસ્કૃતિ - હોમર યુગ</p> <p>-----</p> <p>એકમ-2</p> <p>2.1 ઉમરાવશાહીયુગમાં ગ્રીસ - સામાજિક અને આર્થિક સિદ્ધિઓ</p> <p>2.2 સ્પાર્ટા- સામાજિક જીવન</p> <p>2.3 સ્પાર્ટા: બંધારણ અને કાયદો</p> <p>-----</p> <p>એકમ-3</p> <p>3.1 એથેન્સમાં ઉમરાવશાહી- સોલોનના સુધારા</p>					

	<p>3.2 એથેન્સમાં સરમુખ્યારશાહ - પિસિસ્ટેટસ અને ક્લિસ્થનિસ</p> <p>3.3 ગ્રીસ- ઈરાની યુદ્ધ: કારણ અને પરિણામો</p> <hr/> <p>એકમ-4</p> <p>4.1 પેરિક્લિસ</p> <p>4.2 ગ્રીસમાં ગૃહયુદ્ધ: પેલોપોનેશિયન યુદ્ધ</p> <p>4.3 ગ્રીસનો સાંસ્કૃતિક વારસો</p>
--	--

LIST OF REFERENCE BOOKS

English:

1. Botsford – A History of Greece - for High Schools & Academies
2. Breasted – The Conquest of Civilization
3. Bury – A History of Greece
4. Grant – Greece in the Age of Pericles
5. Mahaffy – Survey of Greek Civilization
6. Oman – History of Greece
7. Robinson – History of Greece
8. Stobart – The Glory that was Greece
9. Will Durant – The Life of Greece

Gujarati:

10. પરીખ આર. જી. અને શેઠ પ્રવીણ ન. – ગ્રીસ અને રોમનો ઇતિહાસ
11. ધારીયા આર. કે. અને અન્ય – ગ્રીસ અને રોમનો ઇતિહાસ
12. મેઘાણી એમ. વી. અને અન્ય – ગ્રીસના ઇતિહાસની રૂપરેખા
13. પટેલ ચંદ્રકાંત – ગ્રીસનો પ્રાચીન ઇતિહાસ
14. નહેરા જવાહરલાલ – જગતના ઇતિહાસનું રેખાંકન
15. ભદ્ર ચંદ્રભાઈ – વિશ્વ ઇતિહાસની રૂપરેખા

Semester-VI**Course: HIM306-B****Cultural History of Gujarat (Medieval Period)****(ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (મધ્યકાળ))****Major: Paper- 16 (B)**

Course Code	HIM306 (B)					
Course Title	Cultural History of Gujarat (Medieval Period)					
Course Level	300-399					
Credit	4					
Total engagement	4 Credits x 15 Hours = 60 Hours					
Teaching per week	4h					
Minimum weeks per semester	15 weeks (Including classwork, examination, preparation & holidays)					
Effective from	2025-2026					
Purpose of Course	The course aims to provide a comprehensive understanding of the historical, social, religious, political, economic, and cultural developments of medieval Gujarat across the Sultanate, Mughal, and Maratha periods. It will enable students to critically examine historical sources and appreciate the region's diverse heritage.					
Course Objective	The objective of this course is to provide students with a comprehensive understanding of the historical evolution of medieval Gujarat, focusing on its social structures, religious life, political developments, economic conditions, educational systems, and artistic achievements during the Sultanate, Mughal, and Maratha periods. The course aims to equip students with the skills to critically analyze historical sources, interpret cultural and architectural contributions, and evaluate the broader historical processes that shaped Gujarat's medieval society.					
Course Outcomes	CO1: Recall and classify the various sources available for studying medieval Gujarat. CO2: Explain the social and religious transformations under different regimes. CO3: Compare and contrast the sculptural and architectural styles of the Sultanate, Mughal, and Maratha periods. CO4: Critically evaluate the political changes and economic patterns in medieval Gujarat. CO5: Create informed presentations or essays demonstrating a holistic view of education and cultural life during medieval times.					
Mapping between Cos with PSOs	COs / PSOs	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
	CO1	✓		✓	✓	
	CO2	✓		✓	✓	

	<table border="1"> <tr> <td>CO3</td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> <tr> <td>CO4</td> <td>✓</td> <td></td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> </tr> <tr> <td>CO5</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td>✓</td> <td></td> </tr> </table>	CO3	✓		✓	✓		CO4	✓		✓	✓	✓	CO5	✓	✓	✓	✓	
CO3	✓		✓	✓															
CO4	✓		✓	✓	✓														
CO5	✓	✓	✓	✓															
Course Content	<p>Unit-1 1.1 Sources for Studying Medieval Gujarat's History 1.2 Society During the Sultanate Period in Gujarat 1.3 Religious Life During the Sultanate Period in Gujarat 1.4 Sculpture and Architecture in Sultanate Gujarat</p>	Teaching Hour- 15																	
	<p>Unit-2 2.1 Society During the Mughal Period in Gujarat 2.2 Religious Life During the Mughal Period in Gujarat 2.3 Sculpture and Architecture in Mughal Gujarat</p>	Teaching Hour- 15																	
	<p>Unit-3 3.1 Society During the Maratha Period in Gujarat 3.2 Religious Life During the Maratha Period in Gujarat 3.3 Sculpture and Architecture in Maratha Gujarat</p>	Teaching Hour- 15																	
	<p>Unit-4 4.1 Political Overview of Medieval Gujarat 4.2 Economic Status of Medieval Gujarat 4.3 Education in Medieval Gujarat</p>	Teaching Hour- 15																	
Gujarati Version																			
	<p>એકમ-1 1.1 મધ્યકાલીન ગુજરાતનો ઇતિહાસ જાણવાના સાધનો 1.2 સલ્તનતકાલીન ગુજરાતનો સમાજ 1.3 સલ્તનતકાલીન ગુજરાતની ધાર્મિક સ્થિતિ 1.4 સલ્તનતકાલીન ગુજરાતનું શિલ્પ - સ્થાપત્ય</p> <p>-----</p> <p>એકમ-2 2.1 મુઘલકાલીન ગુજરાતની સામાજિક સ્થિતિ 2.2 મુઘલકાલીન ગુજરાતની ધાર્મિક સ્થિતિ</p>																		

	2.3 મુઘલકાલીન ગુજરાતનું શિલ્પ - સ્થાપત્ય

	એકમ-3
	3.1 મરાઠાકાલીન ગુજરાતની સામાજિક સ્થિતિ
	3.2 મરાઠાકાલીન ગુજરાતની ધાર્મિક સ્થિતિ
	3.3 મરાઠાકાલીન ગુજરાતનું શિલ્પ - સ્થાપત્ય

	એકમ-4
	4.1 મધ્યકાલીન ગુજરાતની રાજકીય સ્થિતિ- વિહંગાવલોકન
	4.2 મધ્યકાલીન ગુજરાતની આર્થિક સ્થિતિ
	4.3 મધ્યકાલીન ગુજરાતમાં કેળવણી

LIST OF REFERENCE BOOKS

English:

1. Cultural History of Gujarat, M. R. Majmudar, Bombay
2. History of Gujarat Vol.II,III, M.S. Commissariat, Ahmedabad

Gujarati:

1. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ, (ઈ. સ. 1304 થી 1818), ડૉ.નવીનચંદ્ર આચાર્ય, યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
2. ભારતીય સંસ્કૃતિ: સ્વરૂપ અને વિકાસ (મધ્યકાલ અને અર્વાચીનકાલ), ડૉ. પ્રવીણચંદ્ર પરીખ, યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
3. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો, રા.ના.પંડ્યા, અનડા પ્રકાશન, અમદાવાદ
4. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (ઇસ્લામિક યુગ) ભાગ 1-2, સ્વ.શ્રી.રત્નમણીરાવ જોટે, ગૂજરાત વિદ્યાસભા, અમદાવાદ
5. ભારતનો ઇતિહાસ (મરાઠા યુગ - 1707 થી 181), પ્રા.મનુભાઈ શાહ, યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ
6. ગુજરાતનો રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ ગ્રંથ - 5,6,7. સલ્તનત કાલ,મુઘલ કાલ, મરાઠા કાલ, ભો.જે.વિદ્યાભવન, અમદાવાદ
7. ભારતનો સામાજિક ઇતિહાસ, પ્રા.અરવિંદ શાહ અને પ્રા.રમણીક યુડાસમા, બી.એસ.શાહ પ્રકાશન
8. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ, એન.બી. એસ બુક સ્ટોર, અમદાવાદ
9. મુઘલકાલીન ગુજરાત, ડૉ. નવીનચંદ્ર આ.આચાર્ય, યુનિ.ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

Semester-VI**Course: HIE306:****Ancient Indian religions and traditions (Hindu, Jain and Buddhist)**

પ્રાચીન ભારતીય ધર્મ અને પરંપરાઓ (હિન્દુ , જૈન અને બૌદ્ધ)

Minor: Paper: 6

Course Code	HIE306
Course Title	Ancient Indian religions and traditions (Hindu, Jain and Buddhist)
Course Level	300-399
Credit	4
Total engagement	4 Credits x 15 Hours = 60 Hours
Teaching per week	4h
Minimum weeks per semester	15 weeks (Including classwork, examination, preparation & holidays)
Effective from	2025-2026
Purpose of Course	The course aims to provide students with a comprehensive understanding of the religious traditions of ancient India and their contributions to Indian culture and civilization. It focuses on the development, principles, and expansion of Hinduism, Jainism, and Buddhism, along with their influence on Indian society and other parts of Asia. This knowledge fosters respect for diverse philosophies and nurtures critical historical awareness.
Course Objective	The objective of this course is to provide students with a foundational understanding of ancient Indian religions—Hinduism, Jainism, and Buddhism—by exploring their origins, philosophical principles, key figures, and developmental stages. It aims to analyze the role of religion in shaping Indian culture, social structure, and values, as well as its influence beyond India, especially in Greater and East Asia. Through critical examination of archaeological remains, literary sources, and religious philosophies, the course encourages learners to appreciate the spiritual and cultural heritage of ancient India and its lasting impact on global civilization.
Course Outcomes	CO1: Identify archaeological and literary sources that inform about ancient Indian religious traditions. CO2: Summarize the stages of Hinduism's development and its primary sects. CO3: Differentiate between the major sects and beliefs within Hinduism, Jainism, and Buddhism. CO4: Assess the impact and contribution of Jainism and Buddhism in shaping the cultural identity of India and its neighboring regions. CO5: Illustrate the life and teachings of Mahavira and Buddha.

Mapping between Cos with PSOs	COs / PSOs	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5
	CO1	✓	✓			✓
	CO2	✓	✓	✓		
	CO3	✓	✓	✓	✓	
	CO4	✓	✓	✓	✓	
	CO5	✓	✓	✓	✓	✓
Course Content	Unit-1 1.1 Resources to know ancient Indian religion and tradition 1.2 Contribution of religion in the development of Indian culture 1.3 Religious spirit reflected in the remains of Indus-Saraswati civilization					Teaching Hour- 15
	Unit-2 2.1 Hinduism- Concept and stages of development of Hinduism 2.2 Main sects, sects of Hinduism 2.3 Propagation and spread of Hinduism in Greater India					Teaching Hour- 15
	Unit-3 3.1 Life and work of Mahavira Swami 3.2 Main principles and ideals of Jainism, sects 3.3 Propagation and spread of Jainism- Contribution of Jainism					Teaching Hour- 15
	Unit-4 4.1 Life and work of Gautama Buddha 4.2 Main principles and ideals of Buddhism, sects 4.3 Propagation and spread of Buddhism in the countries of Agni Asia					Teaching Hour- 15
Gujarati version						
એકમ- 1 1.1 પ્રાચીન ભારતીય ધર્મ અને પરંપરાને જાણવાની સાધન સામગ્રી 1.2 પ્રાચીન ભારતના સંદર્ભમાં ધર્મ અને પરંપરાની વિભાવના 1.3 ભારતીય સંસ્કૃતિના વિકાસમાં ધર્મનો ફાળો ----- એકમ - 2 2.1 હિન્દુધર્મ- વિભાવના અને હિન્દુધર્મના વિકાસના તબક્કાઓ 2.2 હિન્દુધર્મના મુખ્ય પંથો, સંપ્રદાયો 2.3 બૃહદ ભારતમાં હિન્દુધર્મનો પ્રચાર અને પ્રસાર						

	<p>એકમ - 3</p> <p>3.1 મહાવીર સ્વામીનું જીવન અને કાર્ય</p> <p>3.2 જૈનધર્મના પ્રમુખ સિદ્ધાંતો અને આદર્શો, સંપ્રદાયો</p> <p>3.3 જૈનધર્મનો પ્રચાર અને પ્રસાર- જૈન ધર્મનું યોગદાન</p> <hr/> <p>એકમ- 4</p> <p>4.1 ગૌતમ બુદ્ધનું જીવન અને કાર્ય</p> <p>4.2 બૌદ્ધ ધર્મના પ્રમુખ સિદ્ધાંતો અને આદર્શો , સંપ્રદાયો</p> <p>4.3 અગ્નિ એશિયાના દેશોમાં બૌદ્ધ ધર્મનો પ્રચાર અને પ્રસાર</p>
--	--

List of Reference:

1. ધર્મનું તુલનાત્મક અધ્યયન, ડો. ઠાકર ગોપાલજી દેસાઈ, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
2. ભારતીય ધર્મ, ડો. નવનીતભાઈ આપટે, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
3. જગતના વિદ્યમાન ધર્મો, જયેન્દ્રકુમાર યાજ્ઞિક, યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
4. ભારતીય સંસ્કૃતિનું તાત્વિક દૃષ્ટિકોણ, ડો. મુકુંદરાય કોટેયા , યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ
5. હિંદુ ધર્મનો હાઈ, મો.ક. ગાંધી સંપાદક – વિશ્વાસ બા. ખરે, નવભારત પ્રકાશન મંડિર, અમદાવાદ
6. ધર્મને સમજો, બુદ્ધ અને મહાવીર, નવભારત પ્રકાશન મંદિર, અમદાવાદ
7. વિવિધ ધર્મનું રેખાદર્શન, રામપ્રસાદ દેસાઈ, મા. સી. કોઠારી, વડોદરા
8. ભારતીય ધર્મ કા ઇતિહાસ ભાગ 1-5, ડૉ. ચંદ્રનાથ વામન શારદ, ઉત્તર પ્રદેશ હિન્દી સંસ્થાન, લખનઉ
9. વિશ્વ કે વિવિધ ધર્મ, દયાનંદ એજુકેશનલ ઇન્સ્ટિટ્યૂટ, આગરા
10. બૌદ્ધ ધર્મ કે વિકાસ કા ઇતિહાસ, ડૉ. ગોવિંદ ચંદ પાંડેય, ઉત્તર પ્રદેશ હિન્દી સંસ્થાન, લખનઉ
11. ભારતીય ધર્મમીમાંસા, પૂર્ણિમા વર્મા
12. ભારતીય સંસ્કૃતિ કી રૂપરેખા, પૃથ્વીકુમાર અજ્ઞાત, વિશ્વવિદ્યાલય પ્રકાશન, વારાણસી
13. પ્રાચીન ભારતીય સામાજિક એવં આર્થિક સંસ્થા, ડૉ. કૈલાશચંદ જૈન, મધ્યપ્રદેશ હિન્દી ગ્રંથ અકાદમી